Holzveredelung in Makassar Ebenholz

Post by "nordhorst" of Sep 20th 2012, 3:43 pm

- Moin Ede-

...wie mit allen Gewerken: lässt man im Interesse einer moderat(er)en Preisgestaltung bei Auftragsvergabe anklingen, dass man's nicht sooo eilig hat, dann ... hat's der Kollege auch nicht sooooo eilig... 😞 Immer das gleiche Spiel. Mag auch sein, dass Herr Hoffmann mittlerweile wieder zügiger zu Werke geht, vielleicht hatte er 'ne schlechte Phase, oder zuviel zu tun, oder wichtig(er)e Aufträge soll's ja alles geben, will da jetzt nicht einen generellen Verzug unterstellen - aber versprochen waren trotz großzügiger Zeitvorgabe 8 Wochen, und gedauert hat's 8 Monate.

Bilder vom montierten Flossenholz habe ich natürlich einige, aber die werden nicht detailliert genug sein, um Dich eine Qualitätsaussage treffen lassen zu können. Ich habe extrem dunkles Nussbaum (klingt & ist seltsam, war aber original so, wie an verdeckter Stelle ermittelt), und mit seidenmatt angeschliffenem Klarlack drüber. Habe ich noch nirgendwo anders gesehen, gab's aber laut Herrn Hoffmann als Sonderwunsch, und da ich keine dieser heute in jeder Neuwagenschüssel zu findende Klavierlack-Hochglanzvertäfelung leiden mag, war mir diese Idee willkommen. Böse Zungen allerdings behaupten, nun sehe es auf den ersten Blick wie W110er-Bakelit aus... 😞😞

Wie's im W108/109 oginool verbrettert wurde kannst Du wie viele andere Informationen in [MPs Sterntwiete](#) finden & bestaunen. Macassar ist schon 'ne hübsche Sache, aber ebenso wie Wurzelholz doch eher in Verbindung mit den nobleren Coupés/Cabrios, dem 6,3er oder W100 anzutreffen. Aber wie gesagt: DU gibst die Kohle aus, und DIR muss es gefallen.

Gruß

Lutz